

Старые сказки на новый лад

Декабрь 2015 г

*Звучит музыка **Выход ведущего***

Ведущий 1. Добрый вечер всем, всем, всем!

Ведущий 2. Мы рады видеть Вас в нашем праздничном зале!

Ведущий 1.

Есть немало праздников прекрасных,
Каждый наступает в свой черёд.
Но на свете самый добрый праздник,
Самый лучший праздник – Новый год!

Ведущий 2.

Он приходит снежною дорогой,
Закружив снежинок хоровод.
Красотой таинственной и строгой
Наполняет сердце Новый год!

Ведущий 1.

Он нам дарит веру в добрый случай,
В новый день и в новый поворот,
Помогает становиться лучше
Всем на свете людям в Новый год!

Ведущий 2.

Звонче смех и радостней объятия,
И летит со всех земных широт
Бой часов. Мы все друг другу братья!
На планете праздник – Новый год.

Ведущий 1. Новый год – это праздник, обещающий чудо. Когда он приходит, мы ждем свершений, сюрпризов, чудес. Ведь только в новогоднюю ночь тыква может превратиться в шикарную карету, а гадкий утенок – в прекрасного лебедя...

Ведущий 2. Щелкунчик – в очаровательного принца, а Золушка – в сказочную незнакомку... Действительно, Новый год без сюрпризов, не Новый год.

Ведущий 1. И, заметь, только в Новый год оживают сказки.

Ведущий 2.

Снег кружись, метель ругайся,
Злые чары пусть уйдут,
Праздник славный начинайся,
Здесь тебя все очень ждут.

*Звучит музыка **Начало Киркоров (31 сек)***

КАРТИНА 1

Дом Сказочника. Сказочник в домашнем халате, тапочках сидит за столом.

СКАЗОЧНИК: Время-то какое волшебное... Две тысячи пятнадцать лет промчалось - никто и не заметил!.. Да, давно это было... Молодой был, резвый, и сказки сами на бумагу ложились, сами в жизнь уходили. А теперь тяжело мне, теперь новые сказки нужны - совсем другие дела на земле творятся...

ЖЕНА СКАЗОЧНИКА: Ну, здравствуйте-пожалуйста!.. Опять посуду испачкал, бумагу испортил... Всё фантазии твои, добренькие сказочки для малолеток со стажем. На работу пора,... писатель!

СКАЗОЧНИК: Ну почему ты не хочешь меня понять, Принцесса? Людям ведь нужны сказки, тем более сейчас.

ЖЕНА: Я тебе не Принцесса! Не называй меня так, душу мне не трави!

СКАЗОЧНИК: Но почему? Почему ты все хочешь забыть? Ты же настоящая принцесса, я придумал про тебя такую красивую сказку...

ЖЕНА: Очень красивую! Да уж! Сначала я сплю, как последняя дурочка, уколовшись каким-то веретеном, потом меня будит поцелуем наивный мальчишка, у которого молоко на губах не обсохло! Но ты не написал в своей сказочке, что, пока он ходил туда-сюда, говорил мне комплименты про луговые цветочки, его место занял ты. И теперь я не Принцесса, а просто жена сказочника.

СКАЗОЧНИК: Да, но если бы ты поддержала своего сказочника, то может быть...

ЖЕНА: Хватит! Наслушалась этих «может быть»! Написал бы лучше про меня мюзикл... или сериал.

Сказки твои хоть красивые,
Но безнадежно фальшивые,
Нет в них ни толку, ни выгоды -
Как несъедобные ягоды...
Лучше ты делом занялся бы,
От чепухи отказался бы...
А про наивные сказочки
Лучше и не мечтай!

ЖЕНА: И вообще, ты никакой не Сказочник, а лесник! У тебя территория под охраной, начальство, жалованье - все как положено. Никаких сказок!

Появляется ВЕДЬМА.

ВЕДЬМА: Здравствуйте, дорогие хозяева! С наступающим Вас! Эмилия, душечка, давай щечку! Чаем угостите?

СКАЗОЧНИК: До чего я дожил! Та самая ведьма, которая когда-то прокляла мою жену, уколола ее отравленным веретеном, теперь ее лучшая подружка!

ВЕДЬМА: Потихе, юноша! Я, между прочим, действовала по вашему сценарию.

СКАЗОЧНИК: Но я-то думал, все кончится хорошо!

ВЕДЬМА: Где это Вы видели, мон шер, чтобы ВСЕ кончалось хорошо? Если уж ВСЕ кончается, то непременно трагично!... Се ля ви!

СКАЗОЧНИК: И чем это Вы сумели подкупить мою жену?

ВЕДЬМА: Полезными советами и ценными знаниями. Может, скажете, это Вы научили ее держать ухо востро, отстаивать свои интересы, экономить деньги? Она даже одеваться-то толком не умела... Конечно, бедняжка проспала двести лет, отстала от моды. Не то что я!

ЖЕНА: Да, и если хочешь знать, я очень благодарна Ведьме! Я узнала истинную цену себе и

другим. Я поняла, что если женщина хочет чего-то добиться, она должна стать...

СКАЗОЧНИК: Ведьмой, что ли?

ВЕДЬМА: Именно, юноша!

(звучит музыка А.Пугачевой «Мадам Брошкина»)

ПЕСНЯ ВЕДЬМЫ:

Ну да, ну ведьма я. Такие вот дела.

И много-много зла я людям принесла.

За что, скажите-ка, мне делать им добро?

Они все гадкие – плюют через плечо.

Я знаю, что у меня душа белочки,

Ведь я хорошая мадам Ведмочка.

Я и колдую, и пугаю, и летаю -

Мне очень хорошо.

Ведь я такая, блин, такая, растакая -

Всех сотру в порошок.

ВЕДЬМА: Между прочим, сказочник, я могу дать Вам дельный совет про Ваши старинные сказки.

СКАЗОЧНИК: Мне Ваши советы не нужны.

ВЕДЬМА: И очень зря. Я только хотела предложить Вам придумать для старых сказок вполне современные, актуальные окончания.

СКАЗОЧНИК: Какие это окончания? Сказки и так заканчиваются прекрасно. Например, «Золушка»: принц находит Золушку и женится на ней.

ЖЕНА: Представляю, как она, бедная, потом маялась с этим избалованным принцем! Он же волочит за первой попавшейся хорошенькой девчушкой! А потом поднимает на ноги всю армию, чтобы башмачок девушкам примерять!

ВЕДЬМА: А представьте, что принц все-таки ошибся! Допустим, туфелька подошла бы другой девушке...

СКАЗОЧНИК: Нет, нет, нет! Такого не могло случиться! Два любящих сердца всегда найдут друг друга и будут вместе на века!

Венский вальс (9-11 класс)

СКАЗОЧНИК: Ну разве они не прекрасны!? Глядя на них хочется летать!

ВЕДЬМА: Ну, да. Мой друг Кощей тоже был недавно прекрасен в роли жениха на собственной свадьбе!

СКАЗОЧНИК: Что, все таки женился на Василисе прекрасной?

ВЕДЬМА: Нет, конечно же. Кощей Бессмертович Двенадцатый женился на коне!

СКАЗОЧНИК: На ком?

ВЕДЬМА: Да, да, ты не ослышался! На коне. Сейчас вы все сами увидите!

Сказка «Кощей и конь» 10 класс.

СКАЗОЧНИК: Конечно весело, но такого же не может быть даже в сказках! Наверное, конь был в шоке!

ВЕДЬМА: НЕТ! В шоке была Красная Шапочка! Бедняжка! Еле отошла от той лесной встречи в твоей сказке! Состояние аффекта вынудило ее переехать в Париж.

ВЕДЬМА: Детективы теперь пишет, о разных встречах с волками... Сейчас сами все увидите!

Уходят в сторону

Красная Шапочка

На сцене появляются волки под песню в исполнении Потана из новогоднего мюзикла «Красная шапочка». (1 мин 23 сек)

Выходит Красная Шапочка, в руках у нее корзина. Она с вызывающим видом проходит по сцене. Волки заморожено смотрят за нею. Песня К.Шапочки 1 мин 20 сек

ВОЛК 1: Эй, кисочка, козочка! Ты, что заблудилась, а?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Жуть, что это за клоуны ряженные?

ВОЛК 2: *(принюхивается)* А, что это у тебя там, пирожки? С чем?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Хо –хо! С грибами.

ВОЛК 1: Мм...м. А где собирала?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: *(передразнивая)* В Амстердаме.

ВОЛК 2: В-а-у, респект! В Амстердаме – это круто!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: А Вас, что-то ещё кроме грибов интересует?

ВОЛК 1: *(отодвигает волка 2)* Ну, что пристали к девушке.

Затем подойдя к Красной Шапочке, осторожно трогает ее за рукав блузки.

ВОЛК 1: Прекрасная блуза! От Юдашкина?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Шутите! Донателла Версаче.

ВОЛК 1: Ну, а шапочка? От Шанель?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Да-да, Коко. А Вы *(рассматривает Волка с ног до головы)* – парниша ничего.

ВОЛК 1: Вас, конечно, удивила ранняя встреча с незнакомым парнем... , то есть я хотел сказать с неизвестным Серым Волком.

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Хо –хо!

ВОЛК 1: Я подошел к вам по одному деликатному делу.

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Ого!

ВОЛК 1: Вы вчера проходили через полянку и произвели на меня чрезвычайное впечатление!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Хамите!

ВОЛК 1: Помилуйте! Хамить такой очаровательной крошке бесчеловечно!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Жуть!

ВОЛК 1: Милая девушка! Покажите мне, где живет Ваша бабушка. Она мне очень нравится!

Только Вы с Вашим тонким чутьем могли выбрать такую вкусную... то есть, я хотел сказать, такую чудную бабушку и быть ее внучкой. Покажите, я обещаю Вам свое сердце.

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Хамите, парниша.

ВОЛК 1: Хо-хо!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Ну вот что! Надоело. Врете Вы знаменито. Фигли-мигли, трали-вали. Да сейчас сказку про Красную Шапочку каждый младенец знает. И я уж не та глупая Красная Шапочка, что тебе в пасть вместе с бабушкой попала (*передразнивает.*) «Красная Шапочка шла по лесу, собирала цветочки и пела при этом веселую детскую песенку: «Лютики-цветочки у меня в садочке!» нашел дурочку! Что ж ты не спросишь, глупый серый Волк: «Красная Шапочка, а от чего у тебя такие длинные красные ногти?» (*оставив руку, показывает растопыренные пальчики.*)

ВОЛК 1: Ну?

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Сумерки читал?

ВОЛК 1: Нет.

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Эх, темнота! Отчего ты не спросишь, Серый Волк: «Почему у тебя, Красная Шапочка, такие белоснежные зубки?» (*щелкает зубами, Волк пожимает плечами*) – надо Орбит пожевать. Хочешь, попробуй (*протягивает Волку жвачку, тот пробует, морщится*).

ВОЛК 1: Тьфу, вонючая бурда, что добавили туда? Мне б со вкусом шашлыка или (*вздыхает*) с грилем петуха!

КРАСНАЯ ШАПОЧКА: Жуть! Ну тогда ты Волк, отстой, вкуса у тебя ноль! То ли дело я, такая симпатичная, отличная, готичная, скромная и вообще я самая крутая Шапочка в этом лесу. Ну вот, кто здесь круче, чем я!

Выходит сказочник, прогоняет волков и Кр. Шапочку.

СКАЗОЧНИК: Ужас какой! Что стало с моими старыми добрыми сказками! Да, иногда случаются роковые ошибки. Но не все сказки можно испортить! Например, такая добрая, такая светлая история про Дюймовочку...

ЖЕНА СКАЗОЧНИКА: Ну, знаешь, это до первых заморозков. Или до первого фумитокса. Кто их там разберет - мушки, комарики, мотыльки, эльфы... Летают, пицат - ума ни на грош.

ВЕДЬМА: А недавно мне Щука звонила, говорит на дно залегла, хоть маленько передохнуть. Она совершенно изнемогает от этих глупых желаний: съездить на печке туда, съездить на печке сюда... Сначала думала, ладно, парень бедный, широкого места не видел, пусть побалуется... Но теперь-то!

СКАЗОЧНИК: А что, теперь, еще хуже стало?

ВЕДЬМА: Спрашиваете! Он теперь не Емеля, а Емельян Шестнадцатый. Ряху наел будь здоров - на волшебных-то харчах... Печка у него из самородного золота, ведра из хрусталя. Сам с печки не встает, только по сотовому с генералами ругается...

ЖЕНА СКАЗОЧНИКА: А я недавно от золотой рыбки телеграмму получила. Ее опять какой-то старик поймал, она ему теперь виллу на побережье строит. Слава богу, этот хоть вдовец.

СКАЗОЧНИК:! Кошмар, ужас какой! Срочно сажусь писать новую сказку!

ЖЕНА СКАЗОЧНИКА: И не забудь, пожалуйста, что она должна быть современной!

Жена и ведьма уходят за елку. Сказочник пишет пером.

Действующие лица: Царь — старшекласник, царица, волшебник, царский слуга, три сына, жены сыновей.

Сказочник. Жил был на свете мальчик, обычный старшекласник, который по старой привычке в канун Нового года накупил хлопушек и

Старшекласник: О! Новый год скоро! Хлопушечек прикупил, постреляем на новогоднем вечере. Дай-ка одну попробую.

*(Держает шнурок, хлопушка взрывается
Появляется человек внешне похожий на астролога)*

Старшекласник: Ты кто? Откуда взялся?

Волшебник: Из твоей хлопушки! Я вообще-то волшебник из 18 века, могу исполнить одно любое твоё желание.

Старшекласник: Не фигу себе, а почему одно желание? В сказках волшебники несколько желаний исполняют.

Волшебник: Понимаешь инфляция, средств не хватает, лимиты урезаны, энергетического потенциала хватает только на одно желание в месяц.

Старшекласник: Да. Надо подумать, чего б такого заказать. Денег сколько б не заказал - кончатся когда-нибудь. Нужна власть. Во, придумал, хочу быть большим начальником.

Волшебник: Будь по твоему. (Колдует) Абра - кадра, сим-салобим. Теперь ты – царь!

(Достает корону и одевает на старшекласника)

Старшекласник: Как царь? Ты чего? Я ж тебя директором просил сделать!

Волшебник: Понимаешь, я вообще то из 18 века, и не знаю кто такой директор, а вот царь-знаю.

Старшекласник: Тьфу ты, балда! Директор - это руководитель предприятия. Давай исправляй скорее.

Волшебник: Не могу, лимит кончился, смогу только в следующем месяце. *(уходит за елку)*

Старшекласник: Вот черт, что же делать-то. Я ж в этом царском деле не черта не соображаю. Ну, да, ладно! Как поётся в песне: Вдруг как в сказке скрипнула дверь. Так, выходит царь я теперь!*(Песня вдруг как в сказке скрипнула дверь)*

Счастье вдруг в тишине
Постучало в двери
Не ужель ты ко мне,
Верю и не верю
Падал снег, плыл рассвет,
Осень моросила
Столько лет, столько лет
Где тебя носило?

Припев:

Вдруг, как в сказке, скрипнула дверь
Так выходит царь я теперь
Я об этом и не мечтал,

Что же делать если б я знал
Что-то, где-то в школе учил
Только все уже позабыл,
Только б это было не зря
Все на свете было не зря
Не напрасно было.

(Вбегает царский слуга, он же дьяк-писарь. Падает на колени, бьется головой об пол.)

Царский слуга: Ой, царь-батюшка, не вели казнить, вели миловать, где же вы ваше величество пропадали, вот и одежды-то царской на вас нет, никак раздели басурманы, ваше величество, ох не вели казнить.

Царь: Да, ладно тебе вставай, тебя как звать-то?

Царский слуга: Господи помилуй! Никак и памяти лишился. Федькой кличут меня царь-батюшка, я при вашей царской милости служу и писарем и помощником, никак запомнили.

Царь: Да. Что-то с памятью моей стало, не иначе как склероз.

Царский слуга: Вы только прикажите царь-батюшка мы этому Склерозу вмиг голову отрубим.

Царь: Ох и темнота! Село ты неасфальтированное. Не надо никого казнить.

Царский слуга: А, Царица - то как по вас истосковалась, царь-батюшка, в своей светелке мается, все глаза проплакала!

Царь: Царица? Во Дела! Интересно, как она из себя? Поди, красотка! Давай-ка покличь ее сюды!

Царский слуга: Сию минуту государь, сию минуту.....!

(Царский слуга уходит, входит царица.)

Царица: Ох! Слава Богу живой царь-батюшка. Целых три дня как исчез и ни слуху ни духу, уж мы и не чаяли что думать.

Царь: *(зрителям)* Исчез? Да не исчезал я! Где же тогда настоящий-то царь?

(Обращаясь к царице) По делам я государственным отсутствовал матушка, в командировке был, по обмену опытом.

Царица: Все ты в делах да в заботах царь батюшка.....

Царь: Ну, ты думаешь нам царям легко. Денег не хватает, инфляция, налоги, совещания, пресс - конференции, консенсусы, тьфу ты, наверно чего-то не то загнул. Ну, как у нас дома-то дела?

Царица: Да вот сынов - царевичей уж давно пора женить. Взрослые стали!

Царь: *(зрителям)* С ума сойти, у меня еще и сыновья взрослые имеются!

Да я ж еще сам молодой!

(Обращаясь к царице.) Ну давай зови их сюды.

(Входят трое царевичей., выстраиваются в ряд)

Царь: Да. Было у царя три сына *(подходит к старшему, хлопает по плечу)* Старший умный был детина, *(подходит к среднему)* средний сын и так и сяк, *(к младшему)* - младший вроде не дурак. Вот, что сыны мои пора вам жениться, отправляйтесь-ка невест искать. Как там в сказке? Ну, тебе на купеческий двор, тебе на боярский, а тебе знать в болото за лягушкой.

Младший царевич: Да не хочу я лягушку, бегай потом за ней в тридевятое царство, выручай

от Кощея. Я уж что-нибудь другое поищу, поинтереснее.

Царь: Ну, ступайте, ступайте. (*Сыновья уходят*)

Царь: Новый год скоро, а в царстве моем что-то не весело. Эй, Федька, давай там распорядись, чтоб царя - батюшку повеселили.

Царский слуга: Будет исполнено! (*Муз. номер*)

(*После муз. номера появляются сыновья с невестами, у старшего и среднего сына-невесты современные в модных одеждах, а у младшего - целый гарем с Востока, все в паранджах.*)

Царь: Вот и сынки со своими невестами пожаловали!

Старший царевич: Вот знакомься Царь-батюшка это Земфира. Певица!
(Земфира кланяется и поет.)

*Я искала тебя
годами долгими
искала тебя
дворами темными
в журналах, в кино
среди друзей
в день, когда нашла
с ума сошла
искала тебя
ночами-чами-чами-чами-чами...*

Царь: Да уж, конечно, несколько экстравагантно, но как знаешь тебе жить.

Средний сын: (*представляет свою невесту*) Вот царь-батюшка моя Аллочка, отбил у Киркорова или у Галкина, ну, да ладно, в общем то не важно... у кого.

(Царевич и Алла Борисовна поют)

Будь со мной мальчиком, пушистым зайчиком,
Хрупкою деточкой или не будь со мной.
Будь со мной мастером, будь со мной гангстером,
Я буду девочкой, или не будь со мной.

Припев:

Будь или не будь, делай же что-нибудь.
Будь или не будь, будь или не будь. (2 раза.)

Царь: Ну ты даешь сынок, да она тебе уже в бабушки годится.

Алла Борисовна: (*Возмущенно*) Но ты хоть и царь, прошу быть повежливей с примадонной, я между прочим моложе твоей царицы выгляжу.

Царь: Ну, Бог с вами живите как хотите. (*Обращается к третьему.*) А у тебя, что это за команда?

Младший сын: Да вот царь-батюшка гарем хочу завести, ну-ка Гюльчатай, Зульфия, и остальные, господа, забыл уже как, откройте личики покажитесь царю-батюшке.

(Восточный танец)

Царь: Ну ты и в самом деле дурак или не дурак! На фига, тебе их столько много! - небось тещ столько же?

Младший сын: Ну да тещи, няньки еще в дороге, завтра придут.

Царь: Ну тогда разбирайся с ними сам, ко мне жаловаться не ходи.

(Все герои уходят за елку, появляется сказочник)

Сказочник. Ну, что, у царя всё наладилось, Царица рядышком, сыновья нашли своих избранниц, деток народили Нет, нет, нет!!! А как же мальчик — старшеклассник!? О нем же родители волнуются! Ему же экзамены сдавать, готовится к ним нужно! Нет, так дело не пойдет! Плохая сказка получилась!

Сказочник сидит за столом, рвет рукописи.

СКАЗОЧНИК: Вся жизнь насмарку... Зачем я все это придумывал, зачем страдал, мечтал и надеялся, если гномы рекламируют шоколад, а Белоснежка - отбеливатель, если феи ушли на пенсию, а ведьмами стало большинство женщин?..

Вбегает дочь Сказочника, Элиза.

ЭЛИЗА: Папочка, ты уже придумал новогоднюю сказку?

СКАЗОЧНИК: Нет, дочка. И не проси. Современная жизнь превратила все сказки в зловещие комиксы. Дед Мороз, как сантехник, приходит по вызову и дарит то, что суют ему родители в коридоре. Принцы разводятся с принцессами из-за сундуков с наследством. И вообще, Билл Гейтс сегодня гораздо более всемогущ, чем любой сказочный волшебник.

ЭЛИЗА: Но разве Билл Гейтс может сделать кого-то счастливым?

СКАЗОЧНИК: А разве Дед Мороз может?

ЭЛИЗА: Может, конечно, может! Если просто подарит всем хотя бы один час детства... Люди опять поверят твоим сказкам! И произойдет чудо!

СКАЗОЧНИК: Ну что ж, попробую еще раз. Ведь новогодние чудеса должны происходить!

8 класс.

Сказочник. 120 лет назад у Кощея и Бабы Яги родилась дочка. Да такая характерная, никак родители с ней справиться не могли. И Леший помогал и Кикиморы – да толку всё равно мало. Все она чем-то недовольна.

Появляется Маленькая Б.Яга, Большая Б.Яга, Кощей, Леший.

Мал. Яга. А-а-а! Не хочу! Надоело!

Баба Яга. Дитяtko мое, чем ты не довольна? Может мороженое хочешь?

Мал. Яга. Отстань. Ты что, заморозить любимое дитя задумала? А-а-а! Никто меня не любит!

Баба Яга. Как не любит! Да ты у меня самое-самое разлюбимое, самое-самое...

Мал. Яга. ...несчастное создание.

Кощей. (не вытерпел) Ну всё, хватит! Я сейчас покончу со всем этим одним ударом!

Леший. Чего, убить её хочешь?

Баба Яга. Я тебе «убью»! А ну, идите все отсюда! Размахались тут, раскомандовались! Обижают мою маленькую.

Кощей. 120 лет, и всё – маленькая!

Леший. И с каждым годом всё вреднее становится.

Мал. Яга. Маманя, они надо мной издеваются. Не хотят мне помочь!

Леший. Да уж наизнанку все вывернулись. Только что не плясали перед тобой.

Мал. Яга. А что? И не переломишься, коли спляшешь. Давай-ка чего посовременнее.

Танец нечисти.

Баба Яга. Ой, сердечко моё выскочить готово! Уф, тяжко! Дочка, али и это тебе не по нраву?!

Мал. Яга. Веселье мне всегда по нраву. Есть у меня заветная мечта. Вот если бы здесь, прямо на этом месте, прошёл настоящий новогодний праздник.

Баба Яга. Так в чем же дело?

Кощей. Это мы запросто. Ёлку вон из лесу любую наряжай.

Мал. Яга. Нет, я о таком празднике мечтаю, чтоб с настоящим Дедом Морозом и Снегурочкой.

Леший. Так поздно уже. Всех Дедов Морозов расхватили. Кто – в соседний лес, кто в берлогу к медведям, кто в школы и садики к человечьим детенышам.

Мал. Яга. Я настоящих Мороза со Снегуркой хочу, настоящего праздника с волшебством!

Баба Яга. (растерянно) Так где же мы их возьмем?

Леший. Вот чего удумала.

Кощей. Да, задачка.

Мал. Яга. В общем, я читала где-то, что родители должны исполнять желания ребёнка. Вот и исполняйте! Иначе я объявляю голодовку! Всё!

Уходит.

Кощей. Чего делать-то будем?

Леший. А чего тут сделаешь? Пусть поголодает. Может похудеет и поумнеет заодно.

Баба Яга. Ты что?! Чтобы я своё дитя на мученья обрекла? Да чтобы я, Баба Яга, её желание не исполнила?

Кощей. Но настоящий Дед Мороз и Снегурочка никогда к нам не пойдут!

Леший. Да, добровольно не пойдут.

Баба Яга. Значит, пойдут принудительно!

Леший. Вязать ты их будешь, что ли?

Баба Яга. Понадобится - и свяжем. С кого начнём? Кто-нибудь из вас видел Снегурочку?

Леший. Вообще-то нет.

Баба Яга. А как должна выглядеть Снегурочка?

Кощей. (романтично). Я только слышал об этом великолепном создании. По-моему, она должна быть румяной, доброй и ...общительной.

Баба Яга. Так ступайте же! Найти и быстро привести её ко мне!

Уходят.

В зал заходит торговка, ходит между рядами, предлагает разные товары и громко кричит.

Торговка. Господа хорошие, подходите, выбирайте, покупайте! Такого вы нигде не найдёте...

На сцене Кощей и Леший размышляют между собой.

Кощей. Послушай-ка, видишь вон ту барышню. Во - он.

Леший. Ну вижу.

Кощей. Вроде бы похожа. Смотри, и румяна.

Леший. И добрая какая, как раздаёт всё всем – смотри.

Кощей. Точно, точно. А самое главное – очень общительная. Как громко и здорово у неё получается, прямо заслушаешься.

Леший. Она! Какие могут быть вопросы? Берём!

Кощей (*обращается к торговке*). Мадам! Пожалуйста, пойдёмте с нами.

Леший. Вас хотят видеть очень уважаемые люди.

Торговка. Подождите, какие люди? Зачем хотят видеть? (*задумалась, потом резко опомнилась*) А! Точно! Ага! Так вы у меня оптом хотите всё взять?! Идёмте, идёмте...

Заходят в избушку, сидят Мал. Яга и Баба Яга

Торговка. Здравствуйте, господа! Ну что, всё берём? Смотреть будете?...

Мал. Яга. Что смотреть?

Баба Яга. Что брать?

Вместе. Вы кто?

Торговка. Кто я?

Я на рынках всех бываю,

На погоду не гляжу,

Чем придется, тем торгую

И что хочешь предложу.

Я - торговка из народа,

И понятна, и проста,

Есть и туфли-скороходы,

Есть и шапка из песка.

Леший и Кощей. (в недоумении) Кого мы привели?

Баба Яга. Я тоже хотела бы знать это. А где же настоящая Снегурочка?

Торговка. Так вам нужна Снегурочка?. А как же товар...

Баба Яга. Пошли все вон от сюдова! (*Выталкивает Торговку, Кощю и Лешего*). Ничего нельзя этим тупицам доверить. Придется самой всё разведать и разузнать.

Звучит музыка, Б.Яга бежит елку.

Баба Яга. Всё разузнала. Дед Мороз и Снегурочка как раз через наш лес идут к детям на праздник. Разбежался дедок! Попадёт на праздник!

Кощей. Попадёт, знамо дело. Только не на тот, а на этот.

Баба Яга. Верно. На нашей полянке будет праздник. А ну, все по местам!

Кощей. Куда?

Баба Яга. (*кричит*) В разные стороны! Найти и быстро мне сообщить, где они!

Леший. Кто?

Баба Яга. Вы что, издеваетесь? Мы кого ищем? Что мы доченьке обещали?

Кощей. Деда.

Леший. И Снегурку.

Баба Яга. Вот и ищите. Хватит бездельничать.

Уходят.

Звучит музыка. По лесу идут Дед Мороз и Снегурочка.

Дед Мороз. Ну, посмотрим, все ли готово к встрече Нового года?

Снегурочка. А вон там снега маловато.

Дед Мороз. Сейчас добавим.

Белый снег, ложись на землю.

Укрывай и кутай.

Где поземкой, где метелью

Ты следы запутай.

Там, где встретятся зверушки,

Пусть не будет ссоры.

А на елках все игрушки

Разожгут узоры!

Снегурочка.....

Уходят.

Выходят Баба Яга, Кощей и Леший.

Баба Яга. Все идет, как нам надо. Сейчас мы их – раз, раз ...

Леший. А они тебе, тетенька, в ответ – раз, раз ...

Кощей. Ой, тебе бы, Лешачий сын, только чепуху городить.

Баба Яга. Обо всем уже договорились. Берем вот это (*показывает мешок и веревку*) и их – ага!

Кощей. (довольный) И не пикнут!

Леший. (все еще сомневается) Дед Мороз, не волшебник что ли?

Баба Яга. (замахивается) Ох, я тебе ща как дам!

Кощей. Будешь остаток своих дней лягушкой квакать.

Леший. Да ладно, молчу, молчу.

Баба Яга. Берись с той стороны.

Берут мешок.

Кощей. Внимание идет.

Прячутся, появляются Дед Мороз и Снегурочка, их хватают, связывают. Дед Мороз роняет посох. Посох замечает Леший и берет его с собой.

Баба Яга. Тащи их отсюда скорей, пока не заметили.

Кощей. А куда?

Баба Яга. Опять «куда»! К доченьке, прямо в комнату. Там посадим. Пусть она с ними чего хочет, то и сделает.

Леший. Точно. Она хотела настоящего Деда Мороза и внучку его Снегурочку, мы их ей –

пожалуйста - в полной сохранности.

Баба Яга. Потащили.

Комната, Дед Мороз и Снегурочка сидят привязанные на стуле. Входит Маленькая Яга.

Мал. Яга. Ой, Дед Мороз! Настоящий? И Снегурочка! Во, предки клёво устроили! Всё могут если хочут!

Дед Мороз. Что ж ты так некрасиво разговариваешь? Вроде и не по-русски.

Мал. Яга. А чо? Да я всегда так болтаю, не умею по-другому. Да ладно, и так сойдёт.

Снегурочка. Я разобраться хочу, куда и к кому это мы попали?

Мал. Яга. Думаешь, я ща вам всё так прямо и расскажу? Нетушки! Если ты, Мороз, волшебник, сам и узнавай, а я проверю твоё волшебство.

Дед Мороз. Хорошо смотри.

Я волшебной силы мощью

Разрываю пути.

Зря папаша злой и тощий

Здесь меня запутал.

Зря Яга меня вязала-

Сил её не хватит.

Волшебства всегда хватало,

Сколько его не тратят.

Если даришь свои силы

На добро и чуткость,

Мир тогда вокруг красивый,

Сказка всё и чудо!

Мал. Яга. Ой, дедушка, вот ты и на свободе! Ты – настоящий волшебник!

Дед Мороз. А как же? Мне ведь вон сколько работы сделать требуется.

Снегурочка. Без волшебства ему просто никак нельзя.

Мал. Яга. Как ты там говорил? «Сказка всё и чудо»? Прекрасно. Сейчас же сделай для меня сказку и чудо тоже!

Дед Мороз. Ну нет, не получится.

Мал. Яга. Это ещё почему? А я как закричу! А-а-а!

Снегурочка. А ну-ка тихо. Чего шумишь? Ты спроси тихонько, ласково.

Дед Мороз. А я тебе спокойно отвечу. Не бывает чудес для противных и вредных девчонок

Мал. Яга. А я хорошая!

Дед Мороз. Хорошая крикунья и каприза. А это плохо.

Снегурочка. С нами не поздоровалась, вежливо не разговариваешь.

Мал. Яга. Как же быть? Я по - другому не смогу, не умею.

Снегурочка. А ты попробуй, пожалуйста попроси.

Мал. Яга. Ну, пожалуйста, Дед Мороз, сделай чудо.

Дед Мороз хлопает в ладоши. Номер худ. самодеятельности.

Мал. Яга. Как здорово! Я еще чудес хочу, хочу, хочу...

Снегурочка. Пойдем с нами к детишкам на праздник. Но только чур без капризов!

Мал. Яга. Ура! Договорились! Без капризов!

Вбегает Леший

Леший. А-а-а!

Дед Мороз. Стой. Разве можно так вопить? Тише, спокойно.

Снегурочка. Что случилось? Объясни толком.

Леший. Они там... Я их.... И не могу обратно...

Дед Мороз. Кто они? Кого их?

Леший. Баба Яга и Кощей заколдованные. Я до них твоим посохом нечаянно дотронулся.

Дед Мороз. Нечаянно? Вот что бывает за такое «нечаянно»? Не умеешь обращаться с предметом, не берись.

Снегурочка. Как быть, дедушка?

Дед Мороз. Ничего страшного. Поможем и тут. Сейчас с помощью посоха притянем их сюда и навек отучим делать пакости другим.

Звучит музыка. Появляются Б.Яга и Кощей. Дед Мороз их засколдовывает.

Мой дружок волшебный,

Сделай-ка работу.

Как помощник верный,

Сними с души заботу.

Дед Мороз. Ну что, больше пакостить не будете?

Б.Яга. Нет. Теперь мы будем делать только добрые дела.

Кощей. А вы нас на праздник возьмете?

Снегурочка. Конечно, возьмем!

Леший. Злодеем быть непросто,
Добрым - еще тяжелей.

С красотой или ростом

Ты не станешь добрей.

Кощей. Звон монет не заменит

Благородство души.

Разгляди человека -

И помочь поспеши!

Дед Мороз. Так и в жизни бывает

Из года в год, из века в век,

Красота процветает,

Но не злой человек!

Снегурочка. Красота от поступков,
Красота от души-

Вот что в жизни ведь важно!

Присмотрись, не спеши!

Дед Мороз. Новый год на пороге,
Жизнь идет чередом,

Счастье с этой дороги

Пусть придет в каждый дом!

Уходят за елку.

СКАЗОЧНИК: Ну вот и все! Добро победило злые чары, справедливость торжествует!

ЭЛИЗА: Какая чудесная добрая сказка! Прочитав ее люди обязательно начнут верить в чудеса.

Песня Элизы.

Появляется Дед Мороз и Снегурочка.

Дед Мороз. Вот и я – Дед Мороз,
Гость ваш новогодний,
От меня не прячьте нос,
Добрый я сегодня!
Борода моя седа,
И белы ресницы,
Если я пришел сюда,
Будем веселиться!

Снегурочка. Всех сегодня поздравляем,
С праздником отменным,
Елкой, снегом и зимой,
С добрым настроением.
Вот теперь узнала я:
Здесь, на елке новогодней,
Все присутствуют сегодня!
Рады видеть всех мы вас.
Ваша елка — просто класс!

Дед Мороз. Здравствуйте, детишки, девчонки и мальчишки! Здравствуй Элиза! Мы со Снегурочкой услышали твою замечательную песню и сразу же поняли где нас ждут.

Снегурочка. В детстве сказки все кончались, помнишь? -
Только добром.
Взрослых сказки покидают, значит,
Мы их вернем.

Дед Мороз.

ДЕД МОРОЗ: Прячутся в сказках яркие краски,
Надо ли прятать детства секрет?
Верим мы в чудо, счастливы будем,
Словно стряхнули две тысячи лет!

Вокруг стола собираются все персонажи, участвующие в спектакле.

ЖЕНА: Собрались все сказки снова, ты видишь, за нашим столом.
Вместе будем до рассвета, и счастья приметы
Вместе найдем.

Дед Мороз достает большую книгу, обращается к Элизе

ДЕД МОРОЗ: А это, тебе Элиза, новогодний подарок. В это книге я спрятал новую сказку.

Элиза берет книгу и поворачивается к залу.

ЭЛИЗА: Это самый дорогой подарок. И самый чудесный. И он слишком большой для меня одной. Пусть он будет нашим, общим, пусть это будет сказка для всех друзей!

Жена СКАЗОЧНИКА: А теперь давайте встанем в хоровод и веселой песней встретим Новый год.

Песня «Дискотока- серпантин»

Дед Мороз.

Славно мы повеселились!
От души смеялся я.
А теперь пора прощаться.
С Новым годом вас, друзья!

Снегурочка.

Уже зажглись огни на елке,
Снежинки вновь пустились в пляс.
На свежих тоненьких иголках
Перина снега улеглась.

Дед Мороз.

Зима царит в моих владеньях –
Спит опустевший зимний лес,
Медведи видят сновиденья
Из меда, Маши и чудес.
И нам пора уж собираться –
Мы старый проводили год,
Успели с ним мы попрощаться,
Уже за дверью Новый ждет.

СНЕГУРОЧКА:

Всем спасибо за веселье,
Шутки, танцы, поздравленья!
За ваш смех веселый, звонкий
Снова школьный ваш народ
Мы поздравим через год.

*Все герои строятся около елки. **Заключительная песня.***